

## 申込方法

### 1.顔写真データを用意して下さい。

- \*画像データは2MB以内
- \*3ヶ月以内に撮影したもの
- \*コピー写真、スナップ写真、プリクラ写真は不可
- \*脱帽、背景無し、正面、上三分身



### 2.Web申込

本学院HPにてアカウントを作成し、『申込の際の注意事項』をご確認の上、お申込ください。



【本学院HP】

### 【ご注意ください】

- ・お申込後に送信されるメールは大切なものなので、必ず保存をしてください。以降重要なお知らせ以外にメールを送信する事はありません。
- ・振込、またはコンビニ決済を希望される場合は『受講生番号と受講料のお知らせ』メールを受信された翌日より3日以内に受講料をお支払いください。3日以内にご入金が確認できない場合、順次キャンセルの手続きをさせていただきます。3日以内にご入金ができない場合は、すいどーばた美術学院受付までご連絡をください。ご連絡がない場合、順次キャンセルの手続きをさせていただきます。
- ・受講される際はマイページに掲載されている受講生番号、または『受講生番号と受講料のお知らせ』メールを印刷しご持参いただくか、スマートフォンなどの端末で画面をご提示ください。
- ・キャンセルされる場合は大変お手数ですがご連絡ください。
- ・同一コースを二重で申し込まれる事はご遠慮ください。
- ・お申込をいただいた時点では席を確保できておりません。ご入金が確認できた時点で手続きをさせていただきます。
- ・ご入金のタイミングによっては定員になってしまう場合がございますので、ご了承ください。
- ・受講されるコースのアトリエを下記URLより必ず確認してください。  
教室のご案内 <https://suidobata.ac.jp/firstday>
- ・推薦書提出期限はコースの始まる初日までです。
- ・書類提出、過不足金の授受などは、すいどーばた美術学院本館1F事務受付のみで行います。他アトリエでの対応はできませんので、ご注意ください。

### ■ 納入方法

「クレジット」「コンビニ」「銀行振込(ATM、インターネットバンキングを含む)」のいずれかの方法になります。

※銀行振込の場合は受講者本人の氏名で振り込んで下さい。

## 振込先

口座名 (学) 高澤学園すいどーばた美術学院  
指定銀行 三井住友銀行 目白支店 普通 0923359

### 受講の際のお願い

- ☐ 学院内においてマスクの着用は個人の判断に委ねますが、多くの人が密集している場所や、近距離での会話や発声が行われる場合においてはマスクの着用を推奨します。
- ☐ 下記申込の際の注意事項をよくお読みになり、受講申込の前に必ず保護者の了解を得てください。

### 申込の際の注意事項

- ☐ 社会人の方・満25歳以上の方で受講をお考えの方は事前にご確認ください。
- ☐ 申込完了とは、「WEB登録」と、「受講料（模試・公開コンクールは受験料）の納入」が必要です。
- ☐ オンライン授業の設定があるコースについては、各科ページの「重要事項」「受講するまでの手順」をお読みください。
- ☐ 自然災害（台風・大雪・地震など）および交通障害、その他の緊急事態により、実施の中止、日程変更、実施時間帯の変更をすることがあります。
- ☐ 新型コロナウイルス等の感染症の状況により、実施の中止、日程変更、参加人数の制限をすることがあります。
- ☐ 受講申込受付は定員になり次第締切ります。
- ☐ 受講申込人数が最低開講人数に満たない場合、開講しない場合があります。開講しない場合、開講予定日の3日前までに連絡いたします。
- ☐ 以下の場合の振替授業は行いません。  
(A)欠席・遅刻・早退した場合 (B) 自然災害（台風・大雪・地震など）および交通障害、その他の緊急事態により、やむをえず実施の中止をした場合
- ☐ 以下の場合、納入済み講習費（模試・公開コンクールは受験料）の返還はいたしません。  
(A)欠席・遅刻・早退した場合 (B) 申込の取り消し等の場合。（ただし、定員による締切り等本学院に帰責事由があると認められる場合はこの限りではありません。）(C) 実施の中止に関し、本学院に帰責事由があると認められる場合に、本学院における講習会等に替えて、家庭学習、オンライン授業を実施した場合。(D) 新型コロナウイルス・インフルエンザ等の感染症に罹患し、医師の指示に基づき講習会を欠席した場合。(E) 本学院が定める校則または学校保健安全法に基づき出席を停止した場合で、本学院における講習会等に替えて、家庭学習、オンライン授業を実施した場合。
- ☐ 自然災害（台風・大雪・地震など）および交通障害、その他の緊急事態により、実施の中止、日程変更、参加人数の制限または実施時間帯の変更を余儀なくされた場合において、本学院は理由の如何を問わず、これに参加するに当たり支弁した交通費、宿泊費等の補償はいたしません。
- ☐ 通学定期乗車券・学割は講習会生・入試直前講座生は発行の対象となります。
- ☐ オートバイでの通学は堅く禁止します。
- ☐ 校内は禁煙です。
- ☐ モデル実習課題時は、スマートフォン等の録画・撮影機能付きの機器を、学校が預かり保管します。
- ☐ 本学院において変更事項が生じた場合は、可及的速やかに本学院のホームページにおいて告知しますので、逐次閲覧してください。ただし、講習会当日に発生した事象への緊急対応のため、予め告知できないやむを得ない事情がある場合はご容赦ください。
- ☐ 受講手続き完了後も、以下の場合には受講をお断りすることがあります。  
(A)受講資格要件の一部を欠いていることが発覚した場合 (B) 学生・生徒の心身の状況が授業の受講に耐えられない、または受講が相当でないと思われるとき (C) 学生・生徒の授業に臨む態度等に鑑みて、他の学生・生徒が正常に授業を受けることを妨げるおそれがあると認められるとき (D) その他、学院が受講が相当でないと判断した場合
- ☐ 講習会・講座受講後の合格結果について、今後の運営および広報活動のため、個人を特定できない形で合格実績（数値）として集計・利用させていただきます場合があります。 ※氏名の公表は行いません。
- ☐ お申込みにあたり、下記のキャンセルポリシーを必ずご確認ください。  
(A)受講コース初日の4日前まで：キャンセル手数料 5,000円（受講料が5,000円以下の場合、受講料の100%）  
(B)受講コース初日の3日前以降：受講料の100%（返金不可）  
※返金が発生する場合、振込手数料を差し引いた金額を指定口座へお振込いたします。

### ■受付開始日

2026年 7月31日（金）

### ■事務受付時間

月ー土 9:15ー18:30

日 9:30ー17:30（学院休校日は休み）

**※事務受付時間に変更が出た場合、ホームページで告知致します。**

**※各コース定員になり次第締切ります。**

**※授業準備の都合上、受講申込みは開始日の3日前の13:00までをお願いします。**

**※FGD,FPD,FTD,FID,FSDのみ8/27(木)13:00までに申し込みをお願いします。**

## ■会場

受講申込後、メールでお知らせします。

## ■持ち物

## 【デッサン用具】

B3パネル、透明画紙または目玉クリップ、鉛筆（ステッドラー、ハイユニの5H～6B程度）、カッター、練りゴム、消しゴム、クロッキー帳（B5サイズ）、フィキサチーフなど

※課題に必要な用紙は支給

## 【色彩用具】

B3パネル、水張り用具（水張りテープ、刷毛）、アクリルガッシュ、筆、絵皿皿（平皿、梅皿）筆洗バケツ、直定規、三角定規、烏口付きコンパス、鉛筆（エスキース用）クロッキー帳（B5サイズ）、雑巾など

※課題に必要な用紙は支給

## ◆グラフィックデザイン

デッサン用具または色彩用具の他に、クリエイティビティテストでは水を使用しない黒色の画材を用意してください。

## ◆プロダクトデザイン

選択A・Bともに鉛筆、色鉛筆、サインペン、カラーマーカー

※水を使用しない画材のみ

## ◆テキスタイルデザイン（選択A）

デッサン用具または色彩用具

## ◆工芸工業デザイン（ワークショップ方式のみ）

初回は筆記用具を持参してください。

## ◆空間演出デザイン

初回は筆記用具を持参してください。

構想力テスト:デッサン用具

その他、作品制作の際は各自制作に必要な道具を持参してください。

### 「個人情報の保護に関する扱い」について

学校法人高澤学園（すいどーばた美術学院・創形美術学校）は、ご記入いただいた個人情報を厳重に取り扱い、適正な個人情報の管理を実施いたします。また、お預かりした個人情報は、以下の目的のみに限定し共同利用させていただきます。

- 使用用途と目的・利用・アンケートなどによる資料作成協力のお願い。・美術系大学受験に関する情報の提供。・保護者会・進学説明会等のご案内。進学・進路設計、及び学生生活に役立つ情報の提供のご案内。・学籍簿の作成（緊急連絡等のため）・出身校ないし在籍高校・宿泊先・関係省庁等に対して情報提供する可能性があります。
- 使用方法 電子メール、ダイレクトメールまたは電話等により利用させていただきます。
- 個人情報の預託 個人情報を上記用途・目的のために外部業者に預託させて頂くことがあります。（個人情報の取り扱いを外部に委託する場合は、守秘義務契約などを取り交わすとともに、適正な管理・監督を行います。）
- 個人情報の変更・削除 ご本人の要求によりご自身の個人情報は、開示いたします。その情報に誤り、または必要な内容がございましたら要求により、訂正または削除させていただきます。

■ 本件に関するご要望、お問い合わせに関しては下記までご連絡ください。

すいどーばた美術学院 情報相談窓口

電話：03-3971-1641（代表）

## 2026年度 私大デザイン科

多摩美術大学[グラフィック/生産デザイン（プロダクトデザイン専攻/テキスタイルデザイン専攻）]

武蔵野美術大学[工芸工業/空間演出]

# 総合型選抜・学校推薦型選抜試験対策講座【2学期】

# 期間： 2026年9月13日-11月19日

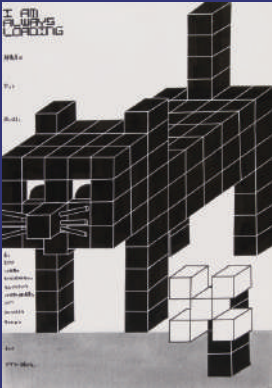
※1学期の総合型選抜・学校推薦型選抜試験対策講座とは異なる講座内容です。



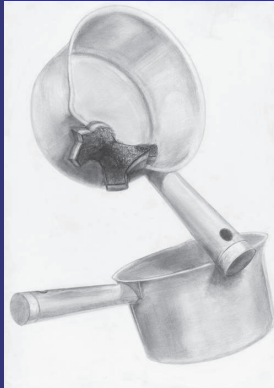
グラフィックデザイン



グラフィックデザイン



グラフィックデザイン



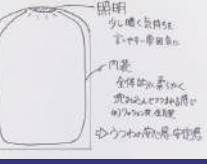
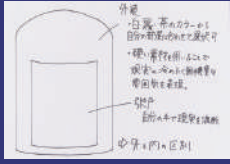
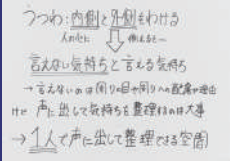
プロダクトデザイン



空間演出デザイン



テキスタイルデザイン



工芸工業（ワークショップ方式）

この講座は、特に志願者の多い多摩美術大学のグラフィックデザイン学科と生産デザイン学科および、

武蔵野美術大学の工芸工業デザイン学科と空間演出デザイン学科の総合型選抜・学校推薦型選抜試験対策の講座です。

〈受講対象者〉新高校3年生以上 25歳未満で、対応する学科の総合型での受験を考えている方。

### ◆グラフィックデザイン学科

デッサン、色彩構成、クリエイティビティテストと合わせて3つの実技での選考となっています。本校ではその3種類バランスよく出来るかどうかが大切と考えています。基本課題コースでは3種類の実技をひと通り行い、夜間直前コースでは強化すべき課題を選択し集中して対策をします。

### ◆生産デザイン学科プロダクトデザイン専攻

アイデア・プロセスカスケッチデッサンの選択になります。そしてプレゼンテーション必須です。

### ◆生産デザイン学科テキスタイルデザイン専攻

デッサン・色彩表現の選択 A のみの対策講座となります。デッサンと色彩表現の実技対策をメインに対策します。

### ◆工芸工業デザイン学科

ワークショップ方式のみの対策講座となります。思考プロセステストの練習をします。

### ◆空間演出デザイン学科

自己推薦書提出により一次選考が行われ二次は構想力テスト、作品提出と面接と入試要項には表記されていますが試験当日ポートフォリオ提出も必要となります。ポートフォリオ内容に関してのアドバイス、1次に提出する自己推薦書と平面作品のアドバイスを経て、構想力テストの対策を行い試験に必要な実技の準備をして行きます。提出作品の計画後、各自宅で制作します。

**※テキスタイル、空間演出デザインの申込者は各自でポートフォリオや面接時の持参に必要な作品制作をしておく事が必要です。**

どのコースも本学院に初めて通う方には面談を行いますので、試験前の不安を取り除く手がかかりとしてください。

毎年多数の合格者が出るこの講座は日曜日に行うので、普段通えない遠くにお住いの方も参加ができる様にプログラムを組んでおりますので安心してご参加ください。



|                  |            |                                                      | グラフィック                                  |                                                      | プロダクト                                           |                                                 | テキスタイル（選択 A）                           |                                        |                                        |
|------------------|------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
| Ⅳ期<br>7.5h       | 9/13<br>日  | AM                                                   | FGD                                     | クリエイティビティテスト<br>（スケッチ+テキスト）                          | FPD                                             | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          | FTD                                    | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
|                  |            | PM                                                   | 発展課題<br>コース                             | クリエイティビティテスト<br>（スケッチ+テキスト）                          | 発展課題<br>コース                                     | プレゼンテーション                                       | 発展課題<br>コース                            | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
|                  | 9/20<br>日  | AM                                                   |                                         | 鉛筆デッサン                                               |                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          |                                        |                                        | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン |
|                  |            | PM                                                   | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン  |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        |                                        |
|                  | 9/27<br>日  | AM                                                   | 平面構成                                    | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン               | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          |                                                 |                                        |                                        |                                        |
|                  |            | PM                                                   |                                         |                                                      |                                                 | プレゼンテーション                                       | Ⅳ期                                     | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
| Ⅴ期<br>7.5h       | 10/4<br>日  | AM                                                   | FGE                                     | 鉛筆デッサン                                               | FPE                                             | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          | FTE                                    | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
|                  |            | PM                                                   | 実践課題<br>コース<br>Ⅴ期                       |                                                      | プレゼンテーション                                       | 実践課題<br>コース<br>Ⅴ期                               | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |                                        |
|                  | 10/11<br>日 | AM                                                   |                                         | 公開コンクール                                              | 公開コンクール                                         |                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |
|                  |            | PM                                                   |                                         |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        |                                        |
|                  | 10/12<br>月 | AM                                                   |                                         | 平面構成                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          |                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
|                  |            | PM                                                   |                                         |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        | プレゼンテーション                              |
|                  | 10/18<br>日 | AM                                                   |                                         | 鉛筆デッサン                                               | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          |                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
|                  |            | PM                                                   |                                         |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        | プレゼンテーション                              |
|                  | 10/25<br>日 | AM                                                   |                                         | 平面構成                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          |                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
|                  |            | PM                                                   |                                         |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        | プレゼンテーション                              |
|                  | 11/1<br>日  | AM                                                   |                                         | 平面構成                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          |                                                 | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン | ・デッサン<br>・色彩表現<br>・提出作品相談<br>・その他      |                                        |
|                  |            | PM                                                   |                                         |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        | プレゼンテーション                              |
| 直前講座 A<br>7.5h   | 11/8<br>日  | AM                                                   | FGF                                     | 【選択課題】<br>鉛筆デッサン<br>or<br>平面構成<br>or<br>クリエイティビティテスト | FPF                                             | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          | FTF                                    | 構成デッサン + 色彩表現                          |                                        |
|                  |            | PM                                                   | コ直<br> <br>前<br>ス<br>実<br>A<br>実践<br>課題 | クリエイティビティテスト                                         | プレゼンテーション                                       | コ直<br> <br>前<br>ス<br>実<br>A<br>実践<br>課題         | 構成デッサン + 色彩表現                          |                                        |                                        |
| 11/15<br>日       | AM         | 【選択課題】<br>鉛筆デッサン<br>or<br>平面構成<br>or<br>クリエイティビティテスト |                                         | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン               | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン          | 構成デッサン + 色彩表現                                   |                                        |                                        |                                        |
|                  | PM         | クリエイティビティテスト                                         | プレゼンテーション                               |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        |                                        |
| 直前講座 B（夜間）<br>3h | 11/16<br>月 | N                                                    | FGG                                     | 平面構成<br>or<br>クリエイティビティテスト                           | FPG                                             | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン<br><br>+ | FTG                                    | 構成デッサン + 色彩表現                          |                                        |
|                  | 11/17<br>火 | N                                                    | 直前夜間<br>実践課題<br>コース<br>B                |                                                      | プレゼンテーション                                       | 直前夜間<br>実践課題<br>コース<br>B                        | 構成デッサン + 色彩表現                          |                                        |                                        |
|                  | 11/18<br>水 | N                                                    |                                         | デッサン<br>or<br>クリエイティビティテスト                           | ●選択 A アイデア / プロセス<br>●選択 B スケッチ / デッサン<br><br>+ |                                                 |                                        | 直前夜間<br>実践課題<br>コース<br>B               | 構成デッサン + 色彩表現                          |
|                  | 11/19<br>木 | N                                                    | プレゼンテーション                               |                                                      |                                                 |                                                 |                                        |                                        |                                        |

|            |            |    | 工芸工業（ワークショップ型）    |                             | 空間演出     |                             |                                     |
|------------|------------|----|-------------------|-----------------------------|----------|-----------------------------|-------------------------------------|
| Ⅳ期<br>7.5h | 9/13<br>日  | AM | FID               | 思考プロセステスト・プレゼン練習            | Ⅳ期<br>3h | FSD                         | 構想力テスト練習・1次提出作品最終チェック<br>・ポートフォリオ相談 |
|            |            | PM | 発展課題<br>コース<br>Ⅳ期 |                             |          |                             |                                     |
|            | 9/20<br>日  | AM |                   | 構想力テスト練習・2次提出作品相談・ポートフォリオ相談 |          |                             |                                     |
|            |            | PM |                   |                             |          |                             |                                     |
|            | 9/27<br>日  | AM |                   | 思考プロセステスト・プレゼン練習            |          | 構想力テスト練習・2次提出作品相談・ポートフォリオ相談 |                                     |
|            |            | PM |                   |                             |          |                             |                                     |
| Ⅴ期<br>7.5h | 10/4<br>日  | AM | FIE               | 思考プロセステスト・プレゼン練習            | Ⅴ期<br>3h | FSE                         | 構想力テスト練習・2次提出作品相談・ポートフォリオ相談         |
|            |            | PM | 実践課題<br>コース<br>Ⅴ期 |                             |          |                             |                                     |
|            | 10/11<br>日 | AM |                   | 思考プロセステスト・プレゼン練習            |          | 構想力テスト練習・2次提出作品相談・ポートフォリオ相談 |                                     |
|            |            | PM |                   |                             |          |                             |                                     |
|            | 10/18<br>日 | AM |                   | 思考プロセステスト・プレゼン練習            |          | 構想力テスト練習・作品制作・ポートフォリオ相談     |                                     |
|            |            | PM |                   |                             |          |                             |                                     |
|            | 10/25<br>日 | AM |                   | 思考プロセステスト・プレゼン練習            |          | 構想力テスト練習・作品制作・ポートフォリオ相談     |                                     |
|            |            | PM |                   |                             |          |                             |                                     |
|            |            |    |                   |                             |          |                             |                                     |
|            |            |    |                   |                             |          |                             |                                     |
|            |            |    |                   |                             |          |                             |                                     |
|            |            |    |                   |                             |          |                             |                                     |

受講料

| 多摩美術大学     |     |                  |          | 武蔵野美術大学 |     |                  |          |
|------------|-----|------------------|----------|---------|-----|------------------|----------|
|            |     | 授業時間             | 受講料      |         |     | 授業時間             | 受講料      |
| Ⅳ期         | FGD | 10:00-18:30 7.5h | 48,000 円 | Ⅳ期      | FID | 10:00-18:30 7.5h | 48,000 円 |
|            | FPD | 10:00-18:30 7.5h | 48,000 円 |         | FSD | 10:00-13:00 3h   | 19,000 円 |
|            | FTD | 10:00-18:30 7.5h | 48,000 円 |         |     |                  |          |
| Ⅴ期         | FGE | 10:00-18:30 7.5h | 67,000 円 | Ⅴ期      | FIE | 10:00-18:30 7.5h | 63,000 円 |
|            | FPE | 10:00-18:30 7.5h | 67,000 円 |         |     |                  |          |
|            | FTE | 10:00-18:30 7.5h | 79,000 円 |         |     |                  |          |
| 直前講座 A     | FGF | 10:00-18:30 7.5h | 32,000 円 |         | FSE | 10:00-13:00 3h   | 26,000 円 |
|            | FPF | 10:00-18:30 7.5h | 32,000 円 |         |     |                  |          |
|            | FTF | 10:00-18:30 7.5h | 32,000 円 |         |     |                  |          |
| 直前講座 B（夜間） | FGG | 18:00-21:00 3h   | 26,000 円 |         |     |                  |          |
|            | FPG | 18:00-21:00 3h   | 26,000 円 |         |     |                  |          |
|            | FTG | 18:00-21:00 3h   | 26,000 円 |         |     |                  |          |