



先端芸術表現科 INTER MEDIA ART

現代の芸術表現を探る。

10:30-17:15 6h

18:00-21:00 3h

昼間コース	3/26 日	27 月	28 火	29 水	30 木	31 金
	IAA		先端総合1 6h 3日間		IAB	
	IOA		online 先端総合1 6h 3日間		IOB	
	IAA		先端総合2 6h 3日間		IAB	
AM	オリエンテーション・ 一次試験課題		二次試験課題 (立体工作)	二次試験課題 (平面課題)		総合演習
	(小論文 or デッサン)			講評		
PM			講評		講評	
			講評		講評	
夜間コース	KSA		全科共通夜間デッサン1 3h 5日間			
	構成デッサン or 石膏デッサン (木炭 or 鉛筆)		構成デッサン or 石膏デッサン (木炭 or 鉛筆)			

※「全科共通夜間デッサン」にオンライン授業はありません。

昼間コース

IAA IAB 先端総合1・2 6h 各3日間

先端科の春季講習では2コースに分けて一次試験(デッサン or 小論文)、二次試験総合実技、自由制作(個人資料ファイル制作)を行います。これから先端科の受験を考えている方に先端科とはどのようなものか、また試験では何が問われるのか、ということを知りやすくお伝えします。高い合格率を誇るすいどばたの先端科の授業を体験してみませんか?

- **デッサン**: デッサンは近年自画像の出題が多く、基本的な描写力が求められています。じっくりと対象物に向き合い描くことが大切です。合格者作品と比較することで現在の自分のレベルを知ることができます。
- **小論文**: 小論文では観察力と思考力、そして論理的に文章を組み立てていく構成力が問われます。先端科の出題傾向に合わせ、初心者にもわかりやすいよう解説を交えながら授業を行います。
- **二次総合実技**: 総合実技とは様々な素材を使用した平面もしくは立体表現の試験です。近年は仮面や人形など自分自身との結びつきの強い課題が出題されています。授業開始時に去年度の出題をもとに解説を行うので初めてでも安心して取り組むことができます。
- **総合演習**: このコースではレクチャー、構想を経てそれぞれが作りたい作品を自由に制作します。個人資料ファイルは芸大合格のための最も大事な課題です。初めての方もわかりやすく説明するので心配いりません。オリジナルな表現を探求してみましょう。

*各コース中に芸大合格者座談会を予定しています。

IOA IOB online 先端総合1・2 6h 各3日間

先端科の春季講習は、Google Meet と Classroom を用いたオンライン講習を開催いたします。カリキュラムは通学コースに準じますが、詳細は以下よりご確認ください。

- **デッサン・小論文・総合実技**: ビデオ通話を用いたオリエンテーションとレクチャーを行い、受講生は課題に沿って制作をしていただき、時間ごとにメールもしくは Google Classroom にて進捗報告と相談をしつつ、最後に講評をビデオ通話で行うものです。
- **総合演習**: 初日はレクチャーをビデオ通話を用いて行った上で、課題制作を各自で行って頂き、その後計画発表をビデオ通話で講評を行います。2日目は、メールと Google Classroom を用いて課題制作の進捗報告と相談を受けつつ、適宜ビデオ通話での相談を行います。最終日は通学生と同じように作品制作発表と講評を受けられるシステムです。

用意するもの	先端総合	online 先端総合
デッサン	鉛筆デッサン用具一式 (パネル・用紙はこちらで用意します)	描画用具 (鉛筆)、木製パネル、イーゼル、用紙 (サンフラワー紙・木炭紙判推奨)
小論文	筆記用具、ノート、辞書など	筆記用具、原稿用紙(400字詰推奨)
総合実技	鉛筆などの筆記具、色鉛筆、はさみ、カッター、定規、のり	先端総合と同様 *総合実技や総合演習における材料は事前に各自にて別途購入いただく必要がございます。
総合演習	自由制作に使用したい道具 (カメラ、工具など) 未定の場合はスケッチブック、筆記用具	

*課題制作中に個人面談を行います。過去の個人資料ファイルがある方は持参してください。

夜間コース ▶ 詳しくは P.12

KSA KSB さらにデッサン力を向上させたい方へ

全科共通夜間デッサン1・2 3h 5日間・5日間

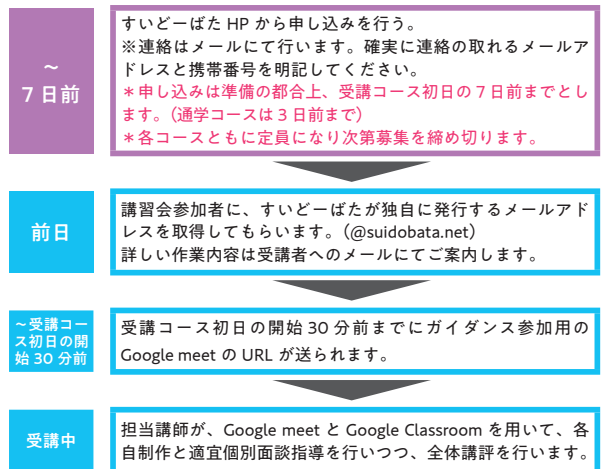
▼重要事項です。

オンラインで受講される方は必ずご確認ください。

< online コースを受講するための条件 >

1. 自宅・学校・その他で制作場所を準備できる方。
2. タブレットおよびパソコン(カメラ・マイク・スピーカー付き)を持っている。
3. メールでのやり取りが可能である。
4. 通信制限を気にしなくても大丈夫な環境がある。
5. ご自身で実習に必要な材料や道具などを用意できる。

< online コースを受講するまでの手順 >



すいどばた HP から申し込みを行う。
※連絡はメールにて行います。確実に連絡の取れるメールアドレスと携帯番号を明記してください。
*申し込みは準備の都合上、受講コース初日の7日前までとします。(通学コースは3日前まで)
*各コースともに定員になり次第募集を締め切ります。

講習会参加者に、すいどばたが独自に発行するメールアドレスを取得してもらいます。(@suidobata.net)
詳しい作業内容は受講者へのメールにてご案内します。

受講コース初日の開始30分前までにガイダンス参加用の Google meet の URL が送られます。

担当講師が、Google meet と Google Classroom を用いて、各自制作と適宜個別面談指導を行いつつ、全体講評を行います。



芸大合格者作品(個人資料ファイル)

芸大合格者作品(個人資料ファイル)

- 初心者の方には、描画材料の説明を行います。
- 高校1・2年生の方も受講頂けます。
- 課題毎に講評会を行います。
- 「個人受験相談」は、期間中随時行います。
- コース選択について、ご不明な点がございましたら、ご相談下さい。
- 各コースともカリキュラムを多少変更することがあります。
- 授業準備の都合上、受講申込みは開始日の3日前 (online コースは7日前) までをお願いします。