

科	記号	コース	実施日	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	20:30	持参物等	受験料	
日本画科	BAA	芸大2次着彩	11/3 (日)	着彩写生	休憩	着彩写生	休憩	着彩写生	着彩に必要な用具一式・鉛筆・消具など ●用紙は当日支給。P20号サイズに水張りして使用します。(水張り済みの人にも用紙は支給します。)							4,000円		
			11/4 (月)	着彩写生	休憩(採点)	講評	※今年度受験生の方が対象です。											
彫刻科	CAA	芸大1次素描	10/26 (土)	デッサン	休憩	デッサン	デッサン用具一式・カルトン・木炭・鉛筆・下敷用紙・定着液・消具など ●用紙は当日支給。●注意:消具に利用する「デッサンパン等」は事前に準備しておくこと。 ●10月27日(日)の特別講演会(別紙参照)はコンクール受験者のみが受講することができます。										4,000円	
			10/27 (日)	全体講評 個別講評	表彰式	特別講演会	※詳細は別紙のチラシを参照してください。											
工芸科	DAA	石膏デッサン + 平面表現 + 立体表現	10/12 (土)	鉛筆デッサン	休憩(採点)	鉛筆デッサン	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈石膏デッサン〉入試サイズ板パネル・鉛筆デッサン用具一式●用紙は当日支給。									6,000円
			10/13 (日)	平面表現	休憩	平面表現	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈平面表現〉水性絵具・その他平面構成用具一式・鉛筆・消具・定規・三角定規・コンパスなど●用紙は当日支給。(B3サイズ画用ボード)									
			10/14 (月)	立体表現	休憩	立体表現	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈立体表現〉粘土ヘラ・直定規・三角定規・雑巾等粘土塑像用道具一式 ●粘土・粘土板・霧吹きは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。									
東京芸大	DBA	石膏デッサン	10/12 (土)	鉛筆デッサン	休憩	鉛筆デッサン	休憩(採点)	全体講評 個別講評	入試サイズ板パネル・鉛筆デッサン用具一式●用紙は当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。								2,500円	
			10/13 (日)	平面表現	休憩	平面表現	休憩(採点)	全体講評 個別講評	水性絵具・その他平面構成用具一式・鉛筆・消具・定規・三角定規・コンパスなど●用紙は当日支給。(B3サイズ画用ボード) ※今年度受験生の方が対象です。									
	DDA	立体表現	10/14 (月)	立体表現	休憩	立体表現	休憩(採点)	全体講評 個別講評	粘土ヘラ・直定規・三角定規・雑巾等粘土塑像用道具一式 ●粘土・粘土板・霧吹きは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。								2,500円	
			11/9 (土)	鉛筆デッサン	休憩	鉛筆デッサン	休憩(採点)	講評	〈デッサン〉芸大サイズパネル・目玉クリップ・鉛筆デッサン用具一式●芸大サイズ画用ボードは当日支給。									
EAA	石膏デッサン + 色彩コース	9/30-20/30	9/30-20/30	色彩	休憩	色彩	休憩(採点)	講評	〈色彩〉平面構成用具一式●B3サイズ画用ボードは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。								4,000円	
		11/10 (日)	色彩	休憩(制作可)	色彩	休憩(採点)	講評											
デザイン科	EBA	構成デッサン + 色彩コース	11/9 (土)	鉛筆デッサン	休憩	鉛筆デッサン	休憩(採点)	講評	〈デッサン〉芸大サイズパネル・目玉クリップ・鉛筆デッサン用具一式●芸大サイズ画用ボードは当日支給。								4,000円	
			11/10 (日)	色彩	休憩(制作可)	色彩	休憩(採点)	講評	〈色彩〉平面構成用具一式●B3サイズ画用ボードは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。									
東京芸大	ECA	石膏デッサン	11/9 (土)	鉛筆デッサン	休憩	鉛筆デッサン	休憩(採点)	講評	芸大サイズパネル・目玉クリップ・鉛筆デッサン用具一式●芸大サイズ画用ボードは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。								2,500円	
			11/9 (土)	構成デッサン	休憩	構成デッサン	休憩(採点)	講評	芸大サイズパネル・目玉クリップ・鉛筆デッサン用具一式●芸大サイズ画用ボードは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。									
	EDA	構成デッサン	11/9 (土)	鉛筆デッサン	休憩	鉛筆デッサン	休憩(採点)	講評	芸大サイズパネル・目玉クリップ・鉛筆デッサン用具一式●芸大サイズ画用ボードは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。								2,500円	
			11/9 (土)	構成デッサン	休憩	構成デッサン	休憩(採点)	講評										
EEA	色彩	9/30-20/30	9/30-20/30	色彩	休憩	色彩	休憩(採点)	講評	平面構成用具一式●B3サイズ画用ボードは当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。								2,500円	
		11/10 (日)	色彩	休憩(制作可)	色彩	休憩(採点)	講評											
私大デザイン科 多摩美大 グラフィックデザイン	EFA	鉛筆デッサン + 色彩構成	10/20 (日)	鉛筆デッサン	休憩	鉛筆デッサン	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈鉛筆デッサン〉B3/パネル・鉛筆デッサン用具一式●用紙は当日支給。								4,000円	
			10/27 (日)	色彩構成	休憩	色彩構成	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈色彩構成〉色彩構成用具一式・鉛筆等●ケントボードは当日支給。※制作時にパネルを使用したい場合は各自持ってくること。									
私大デザイン科 多摩美大 プロダクトデザイン	EGA	鉛筆デッサン + 色彩構成	10/20 (日)	鉛筆デッサン	休憩	鉛筆デッサン	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈鉛筆デッサン〉B3/パネル・鉛筆デッサン用具一式●用紙は当日支給。								4,000円	
			10/27 (日)	色彩構成	休憩	色彩構成	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈色彩構成〉色彩構成用具一式・鉛筆等●ケントボードは当日支給。※制作時にパネルを使用したい場合は各自持ってくること。									
私大デザイン科 武蔵野美大 視覚伝達デザイン	EHA	デザイン(色彩) 鉛筆デッサン	11/4 (月)	デザイン(色彩)	休憩	鉛筆デッサン	作品試演 提出ガイダンス	片付けと休憩 デッサン採点	全体講評 個別講評	〈鉛筆デッサン〉B3/パネル・鉛筆デッサン用具一式●用紙は当日支給。〈デザイン(色彩)〉色彩構成用具一式・鉛筆など●ケントボードは当日支給。							3,500円	
			11/4 (月)	デザイン(色彩)	休憩	鉛筆デッサン	作品試演 提出ガイダンス	片付けと休憩 デッサン採点	全体講評 個別講評									
私大デザイン科 武蔵野美大 工業工業デザイン	EIA	鉛筆デッサン デザイン(色彩)	11/4 (月)	鉛筆デッサン	休憩	デザイン(色彩)	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈鉛筆デッサン〉B3/パネル・鉛筆デッサン用具一式●用紙は当日支給。〈デザイン(色彩)〉色彩構成用具一式・鉛筆など●ケントボードは当日支給。								3,500円	
			11/4 (月)	鉛筆デッサン	休憩	デザイン(色彩)	休憩(採点)	全体講評 個別講評										
私大デザイン科 武蔵野美大 空間演出デザイン	EJA	鉛筆デッサン デザイン(色彩)	11/4 (月)	鉛筆デッサン	休憩	デザイン(色彩)	休憩(採点)	全体講評 個別講評	〈鉛筆デッサン〉B3/パネル・鉛筆デッサン用具一式●用紙は当日支給。〈デザイン(色彩)〉色彩構成用具一式・鉛筆など●ケントボードは当日支給。								3,500円	
			11/4 (月)	鉛筆デッサン	休憩	デザイン(色彩)	休憩(採点)	全体講評 個別講評										
建築科	GAA	藝大高2・高1 模試	15:00-20:00	12/15 (日)	開場	進行説明	空間構成	休憩(採点)	全体講評 個別講評	鉛筆デッサン用具一式、三角定規(30cm程度一組)、カッターナイフ、はさみ●用紙は当日支給。 (注:冬季講習(藝大建築基礎1)(GC1)を受講される方は、この模試との合同授業を実施しますので、当コンクールの申込は不要です。)							2,500円	
映像科	JAA	武蔵野美大映像	9/30-20/30	11/17 (日)	感覚テスト	休憩	小論文orデッサン	休憩(採点)	全体講評 個別講評	B3/パネル・鉛筆・色鉛筆・パステル・カッターナイフ・消具・直定規・三角定規・コンパスなど●用紙は当日支給。 ※今年度受験生の方が対象です。							3,500円	

※講評会の終了時間は目安です。

合格ラインがみえてくる!

1985年に開始した「すいどーばた」の全国公開実技コンクールです。30余年の伝統に裏打ちされた信頼性の高いコンクールは毎年多くの受験生にとって合格レベルの把握に大変役立っています。

★申込について

■ 受付開始日

2024年9月17日(火)

■ 受付締切日時

各コース初日の3日前の**13:00**
* 定員になり次第受付を終了します。

■ 納入方法

「クレジット」「コンビニ」「銀行振込(ATM、インターネットバンキングを含む)」のいずれかの方法になります。

※銀行振込の場合は受講者本人の氏名で振り込んで下さい。

振込先

口座名(学)高澤学園 すいどーばた美術学院

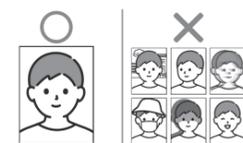
指定銀行

三井住友銀行 目白支店 普通 0923359

■ 申込方法

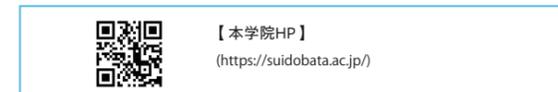
裏面「受験の際のお願い」「申込の際の注意事項」を必ずご確認ください

STEP1. 顔写真データを用意してください。



- * 画像データは2MB以内
- * 3ヶ月以内に撮影したもの
- * コピー写真、スナップ写真、プリクラ写真は不可
- * 脱帽、背景無し、正面、上三分身

STEP2. 本学HPにてアカウントを作成し、『申し込みの際の注意事項』をご確認の上、お申込みください。



STEP3. 後日、登録いただいた請求用メールアドレスに、『受講生番号と講習費のお知らせ』をお送り致します。

■ 実施会場

お申込された方には個別に【教室のご案内】をメールでお送りいたします。

■ 画材

『画材あ〜る』営業時間:月〜土/9:30~19:00 日/9:30~17:30必要な画材は、すべて当学院の売店で取り揃えることができます。コンクール当日は大変混雑しますので前日までに準備してください。インターネットによる販売(<http://www.art-t.jp>)も行っていきます。

■ 受付時間

月〜土 9:15~18:30 日9:30~17:30(学院休校日は休み)

■ 賞

特に優秀な作品には賞品を授与いたします。(受賞作品は原則として撮影後の返却といたします。また、主催者は作品の紹介、宣伝、印刷物、インターネット等の掲載のために無償で展示及び複写をする権利を有します。)

■ 注意事項

1. コースによって、9:30より座席抽選を行います。遅刻しないようにしてください。
2. 会場内は、当日すいどーばた美術学院本館前に掲示します。
3. 『受講生番号と講習費のお知らせ』メール、またはマイページに記載されている講習会生番号を印刷し当日、必ず持参してください。 ※台風などの影響による実施の可否は、随時本学院ウェブサイト及びXで発表いたします。

【ご注意ください】

- お申込後に送信されるメールは大切なものなので、必ず保存をしてください。以降重要なお知らせ以外にメールを送信する事はありません。
- 振込、またはコンビニ決済を希望される場合は『受講生番号と講習費のお知らせ』メールを受信された翌日より3日以内に講習費をお支払いください。3日以内にご入金を確認できない場合、順次キャンセルの手続きをさせていただきます。3日以内にご入金できない場合は、すいどーばた美術学院受付までご連絡ください。ご連絡がない場合、順次キャンセルの手続きをさせていただきます。
- 受講される際はマイページに掲載されている受講生番号、または『受講生番号と講習費のお知らせ』メールを印刷しご持参いただくか、スマートフォンなどの端末で画面をご提示ください。
- キャンセルされる場合は大変お手数ですがご連絡ください。
- 同一コースを二重で申し込まれる事はご遠慮ください。
- お申込をいただいた時点では席を確保できておりません。ご入金が確認できた時点で手続きをさせていただきます。*ご入金のタイミングによっては定員となってしまう場合がございますので、ご了承ください。
- 受講されるコースのアトリエを『アトリエ案内』URLより必ず確認してください。
- アトリエ案内 <https://suidobata.ac.jp/firstday>
- *推薦書提出期限はコースの始まる初日までです。
- *書類提出、過不足金の授受などは、すいどーばた美術学院本館1F事務受付のみで行います。他アトリエでの対応はできませんので、ご注意ください。

2024 全国公開実技コンクール



二〇二四年度入試
合格実績

東京藝術大学

96名

6年連続
全国
No.1

現役生も No.1

23名

油画 定員55名 日本画 定員25名 彫刻 定員20名 工芸 定員30名	<p>10年連続 全国 No.1</p> <p>11名 3名</p>	<p>6年連続 全国 No.1</p> <p>15名 3名</p>	デザイン 定員45名 建築 定員15名 芸術学 定員20名 先端芸術表現 定員24名
---------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------	-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

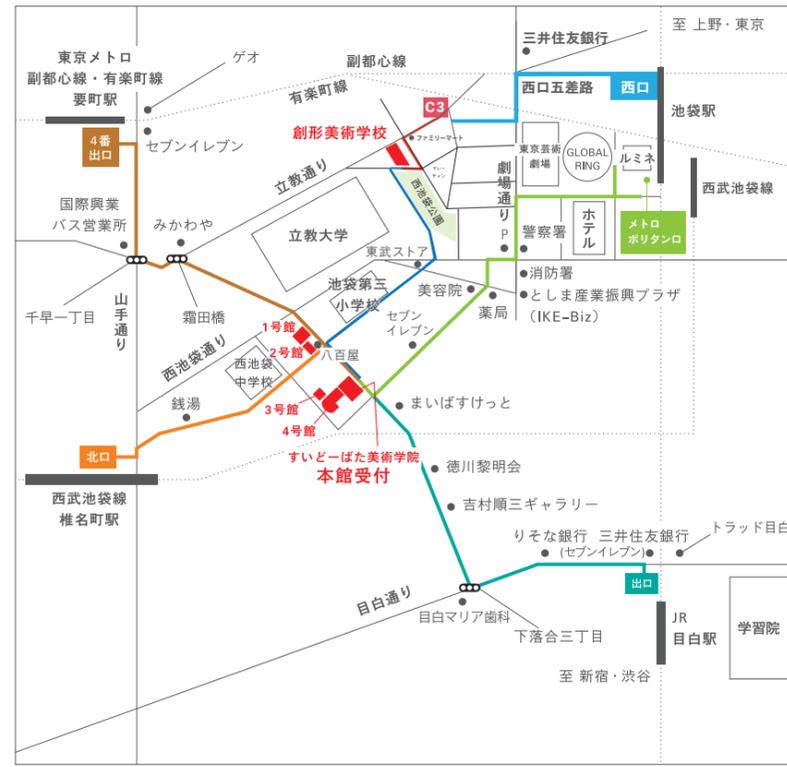
受験の際のお願い

□ 学院内においてマスクの着用は個人の判断に委ねますが、多くの人が密集している場所や、近距離での会話や発声が行われる場合においてはマスクの着用を推奨します。

□ 下記申込の際の注意事項をよくお読みになり、受験申込の前に必ず保護者の了解を得てください。

■ 申込の際の注意事項

□ 申込完了には、「WEB登録」と、「受験料の納入」が必要です。□ 自然災害(台風・大雪・地震など)および交通障害、その他の緊急事態により、実施の中止、日程変更、実施時間帯の変更をする場合があります。□ 新型コロナウイルス等の感染症の状況により、実施の中止、日程変更、参加人数の制限をする場合があります。□ 受験申込受付は定員になり次第締切ります。□ 受験申込人数が最低開講人数に満たない場合、開講しない場合があります。開講しない場合、開講予定日の3日前までに連絡いたします。□ 以下の場合の振替授業は行いません。(A)欠席・遅刻・早退した場合 (B) 自然災害(台風・大雪・地震など)および交通障害、その他の緊急事態により、やむをえず実施の中止をした場合 □ 以下の場合、納入済み受験料の返還はいたしません。(A)欠席・遅刻・早退した場合 (B) 申込の取り消し等の場合。(ただし、定員による締切り等本学院に帰責事由があると認められる場合はこの限りではありません。)(C) 実施の中止に関し、本学院に帰責事由がない場合。(D) 新型コロナウイルス等の感染症に罹患し、医師の指示に基づき講習会を欠席した場合。□ 自然災害(台風・大雪・地震など)および交通障害、その他の緊急事態により、実施の中止、日程変更、参加人数の制限または実施時間帯の変更を余儀なくされた場合において、本学院は理由の如何を問わず、これに参加するに当たり支弁した交通費、宿泊費等の補償はいたしません。□ 通学定期乗車券・学割は講習会生・入試直前講座生は発行の対象となります。□ オートバイでの通学は堅く禁止します。□ 校内は禁煙です。□ 本学院において変更事項が生じた場合は、可及的速やかに本学院のホームページにおいて告知しますので、逐次閲覧してください。ただし、公開コンクール当日に発生した事象への緊急対応のため、予め告知できないやむを得ない事情がある場合はご容赦ください。



- すいどーばた美術学院への行き方** 住所: 東京都豊島区西池袋 4-2-15
- 池袋駅 西口またはメトロポリタン口より徒歩 約10分
 - JR 山手線 目白駅より徒歩 約10分
 - 東京メトロ 副都心線・有楽町線 要町駅 4番出口より徒歩 約10分
 - 西武池袋線 椎名町駅より徒歩 7分

「個人情報の保護に関する扱い」について

学校法人高澤学園(すいどーばた美術学院・創形美術学校)は、ご記入いただいた個人情報を厳重に取り扱い、適正な個人情報の管理を実施いたします。また、お預かりした個人情報は、以下の目的のみに限定して共同利用させていただきます。

1. 使用用途と目的・利用・アンケートなどによる資料作成協力のお願。・美術系大学受験に関する情報の提供。・保護者会・進路説明会等のご案内。・通学・道路設計、及び学生生活に役立つ情報の提供のご案内。・学籍簿の作成(緊急連絡等のため)・出身校ないし籍地・宿泊先・関係者等に対して情報提供の可能性がある。
2. 使用方法 電子メール、ダイレクトメールまたは電話等により利用させていただきます。
3. 個人情報の提供 個人情報を上記用途・目的のために外部業者に提供させて頂くことがあります。(個人情報の取り扱いを外部に委託する場合は、守秘義務契約などを取り交わすとともに、適正な管理・監督を行います。)
4. 個人情報の変更・削除 ご本人の要求によりご自身の個人情報は、開示いたします。その情報に誤り、または必要な内容がございましたら要求により、訂正または削除させていただきます。

■ 本件に関するご要望、お問い合わせに関しては下記までご連絡ください。
すいどーばた美術学院 情報相談窓口
電話: 03-3971-1641 (代表)