2022年度
デザイン科
工　芸　科

多摩美術大学［グラフィック/生産デザイン］武蔵野美術大学［工業工芸/空間演出］
総合型選抜・学校推薦型選抜試験対策講座

この講座は、特に志願者の多い多摩美術大学のグラフィックデザイン学科と生産デザイン学科および、
武蔵野美術大学の工芸工業デザイン学科と空間演出デザイン学科の総合型選抜・学校推薦型選抜試験対策の講座です。

◆グラフィックデザイン
デッサン、色彩構成、クリエイティビティテストと合わせて３つの実技での選考となっています。本校ではその３種類バランス よく出来るかどうかが大切と考えています。基本課題コースでは３種類の実技をひと通り行い、夜間直前コースでは強化するべき課題を選択し集中して対策をします。
◆生産デザイン学科プロダクトデザイン
アイデア・プロセスかスケッチデッサンの選択になります。そしてプレゼンテーション必須です。
◆生産デザイン学科テキスタイルデザイン
小論文、デッサンと色彩表現、面接。または構想表現、プレゼンテーション面接の試験となります。各自選択に合った内容で対策を行います。
◆工芸工業デザイン
エントリー時にポートフォリオ提出。一次選考が行われ二次は各自がデザインした作品提出と面接があります。
◆空間演出デザイン
自己推薦書提出により一次選考が行われ二次は構想力テスト、作品提出と面接と入試要項には表記されていますが試験当日ポートフォリオ提出も必要となります。ポートフォリオ内容に関してのアドバイス、自己推薦書のアドバイスを経て提出作品制作、構想力テストの対策を行い試験に必要な準備をして行きます。

※テキスタイル、工芸工業デザイン、空間演出デザインは講習会までにある程度各自でポートフォリオや面接時の持参に必要な作品制作をしておく事が必要です。

グラフィックデザイン

どのコースも本学院に初めて通う方には面接を行いますので、試験前の不安を取り除く手がかりとしてください。
毎年多数の合格者が出るこの講座は日曜日に行うので、普段通えない遠くにお住いの方も参加ができる様にプログラムを組んでおりますので安心してご参加ください。

スケジュール

＊予定は各大学の昨年の日程に基付いており今年度の発表後に変化がありましたら講座日程の変更をする場合がございます。
また、感染症により日程を変更しました場合はお知らせいたします。

多摩美術大学

授業時間 10:30-13:30(3h)　授業時間 18:00-21:00(3h)

	9/11 (日)	9/18 (日)	9/25 (日)	10/2 (日)	10/9 (日)	10/16 (日)	10/23 (日)	10/30 (日)	11/6 (日)	11/13 (日)	11/14 (月)	11/15 (火)	11/16 (水)	11/17 (木)
EAT1 / EAT2 / EAT3 / EST4	実技１	実技１ クリエイティビティテスト演習 講評	実技２	実技２ 講評	実技１	実技１ クリエイティビティテスト演習 講評	実技２	実技２ 講評	クリエイティビティテスト演習	クリエイティビティテスト演習	実技１ またはクリエイティビティテスト演習	実技１ またはクリエイティビティテスト演習	実技２	実技２ 講評
EBT1 / EBT2 / EBT3 / ETT4	実技１	実技１ プレゼン講評	実技２	実技２ プレゼン講評	実技１	実技１ プレゼン講評	実技２	実技２ プレゼン講評	実技１	実技１ プレゼン講評	実技１	実技１ プレゼン講評	実技２	実技２ プレゼン講評
ECT1 / ECT2 / ECT3 / EUT4	実技１	実技１ プレゼン講評	実技２ ポートフォリオアドバイス	実技２ プレゼン講評	実技１	実技１ プレゼン講評	実技２ ポートフォリオアドバイス	実技２ プレゼン講評	実技１	実技１ プレゼン講評	実技１	実技１ プレゼン講評	実技２	実技２ プレゼン講評

EAT1 多摩美 基本課題コース グラフィックデザイン１
EAT2 多摩美 基本課題コース グラフィックデザイン２
EAT3 多摩美 基本課題コース グラフィックデザイン３
EST4 多摩美 夜間直前コース（グラフィック）
EBT1 多摩美 基本課題コース プロダクトデザイン１
EBT2 多摩美 基本課題コース プロダクトデザイン２
EBT3 多摩美 基本課題コース プロダクトデザイン３
ETT4 多摩美 夜間直前コース（プロダクト）
ECT1 多摩美 基本課題コース テキスタイルデザイン１
ECT2 多摩美 基本課題コース テキスタイルデザイン２
ECT3 多摩美 基本課題コース テキスタイルデザイン３
EUT4 多摩美 夜間直前コース（テキスタイル）

武蔵野美術大学

授業時間 10:30-13:30(3h)

	9/11 (日)	9/18 (日)	9/25 (日)	10/2 (日)	10/9 (日)	10/16 (日)	10/23 (日)	10/30 (日)
EDM1 / EDM2	制作面接 自己推薦書 アドバイス	作品制作 ポートフォリオアドバイス	作品制作	作品制作	作品制作	作品制作	作品制作	作品制作
EEM1 / EEM2	制作面接 自己推薦書 アドバイス	作品制作 ポートフォリオアドバイス	作品制作 構想力テスト演習	作品制作 構想力テスト演習	作品制作 ポートフォリオアドバイス	作品制作 構想力テスト演習	作品制作 構想力テスト演習	作品制作 構想力テスト演習

EDM1 武蔵美 推薦準備コース 工芸工業デザイン１
EDM2 武蔵美 推薦準備コース 工芸工業デザイン２
EEM1 武蔵美 推薦準備コース 空間演出デザイン１
EEM2 武蔵美 推薦準備コース 空間演出デザイン２

講習費

多摩美術大学
EAT1 EAT2 各コース 20,000円　EAT3 10,000円　EST4 20,000円
EBT1 EBT2 各コース 20,000円　EBT3 10,000円　ETT4 20,000円
ECT1 ECT2 各コース 20,000円　ECT3 10,000円　EUT4 20,000円

武蔵野美術大学
EDM1 EDM2 各コース 20,000円　EEM1 EEM2 各コース 20,000円

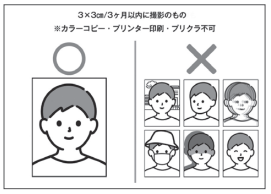
＋

申込料 5,000 円　※免除特典があります。詳しくは裏面をご確認ください。

申込方法

1. 顔写真データを用意して下さい。

＊画像データは2MB以内
＊3ヶ月以内に撮影したもの
＊コピー写真、スナップ写真、プリクラ写真は不可
＊脱帽、背景無し、正面、上三分身



2. 右記QRコードよりお申込み下さい。

▶ https://suidobata.ac.jp/archives/40564

3. 後日、登録いただいた請求用メールアドレスに、『受講生番号と講習費のお知らせ』をお送り致します。

【ご注意ください】
『受講生番号と講習費のお知らせ』メールは受講生番号が記載された大切なものなので必ず保存をしてください。以降重要なお知らせ以外にメールを送信する事はありません。

- 受講される際は『受講生番号と講習費のお知らせ』メールを印刷しご持参いただくか、スマートフォンなどの端末で画面をご提示ください。
- 『受講生番号と講習費のお知らせ』メールを受信された翌日より３日以内（土日祝を含まず）に講習費のご入金ができない場合は、すいどーばた美術学院受付までお問い合わせください。３日以内に連絡がない場合、順次キャンセルの手続きをさせていただきます。
- キャンセルされる場合は大変お手数ですがご連絡ください。
- 同一コースを二重で申し込まれる事はご遠慮ください。
- お申込をいただいた時点では席を確保できておりません。ご入金が確認できた時点で手続きをさせていただきます。
- ご入金のタイミングによっては定員となってしまう場合がございますので、ご了承ください。
- 受講されるコースのアトリエを『アトリエ案内』URLより必ず確認してください。
  アトリエ案内　https://suidobata.ac.jp/firstday
- 推薦書提出期限はコースの始まる初日までです。
- 書類提出、過不足金の授受などは、すいどーばた美術学院本館1F事務受付のみで行います。他アトリエでの対応はできませんので、ご注意ください。

＊新型コロナウイルス感染症拡大の状況により、変更・中止をする場合があります。

受講の際のお願い
■受講期間中は、毎日ご自宅で検温し、平熱を超える場合は登校をご遠慮ください。
■体調不良・発熱や咳などの症状がある場合は登校をご遠慮ください。
■学院内ではマスクの着用をお願いします。
■入退室時には、出入口に設置している消毒液で手指の消毒をお願いします。
■下記申込の際の注意事項をよくお読みになり、受講申込の前に必ず保護者の了解を得てください。

申込の際の注意事項
■申込完了には、「WEB登録」と、「講習費の納入」が必要です。■オンライン授業の設定があるコースについては、各科ページの「重要事項」「受講するまでの手順」をお読みください。■自然災害（台風・大雪・地震など）および交通障害、その他の緊急事態により、実施の中止、日程変更、実施時間帯の変更をする場合があります。■新型コロナウィルス等の感染症の状況により、実施の中止、日程変更、参加人数の制限をする場合があります。■受講申込受付は定員になり次第締切ります。■受講申込人数が最低開講人数に満たない場合、開講しない場合があります。開講しない場合、開講予定日の3日前までに連絡いたします。■以下の場合の振替授業は行いません。 (A) 欠席・遅刻・早退した場合 (B) 自然災害（台風・大雪・地震など）および交通障害、その他の緊急事態により、やむをえず実施の中止をした場合。■以下の場合、納入済み講習費の返還はいたしません。 (A) 欠席・遅刻・早退した場合 (B)申込の取り消し等の場合。（ただし、定員による締切り等本学院に帰責事由があると認められる場合はこの限りではありません。） (C) 実施の中止に関し、本学院に帰責事由があると認められる場合に、本学院における講習会等に替えて、家庭学習、オンライン授業を実施した場合。(D)新型コロナウィルス等の感染症に罹患し、講習会を欠席した場合。（感染症法第１８条２項の趣旨に基づきます。）(E)本学院が定める校則または学校保健安全法に基づき出席を停止した場合で、本学院における講習会等に替えて、家庭学習、オンライン授業を実施した場合。(F)本学院が定める新型コロナウイルス蔓延防止のための<体調不良から登校まで※>に基づき出席を停止した場合で、本学院における講習会等に替えて、家庭学習、オンライン授業を実施した場合。
■自然災害（台風・大雪・地震など）および交通障害、その他の緊急事態により、実施の中止、日程変更、参加人数の制限または実施時間帯の変更を余儀なくされた場合において、本学院は理由の如何を問わず、これに参加するに当たり支弁した交通費、宿泊費等の補償はいたしません。■本学院が定める校則または学校保健安全法に基づき受講を停止した場合、及び本学院が定める新型コロナウイルス蔓延防止のための<体調不良から登校まで※>に基づき出席を停止した場合、本学院は理由の如何を問わず、これに参加するに当たり支弁した交通費、宿泊費等の補償はいたしません。■　通学定期・学割は利用できません。■オートバイでの通学は堅く禁止します。■校内は禁煙です。■本学院において変更事項が生じた場合は、可及的速やかに本学院のホームページにおいて告知しますので、逐次閲覧してください。ただし、講習会当日に発生した事象への緊急対応のため、予め告知できないやむを得ない事情がある場合はご容赦ください。
<https://suidobata.ac.jp/wp/pdf/taichouhuryou_student_220415.pdf>

「個人情報の保護に関する扱い」について

学校法人高澤学園（すいどーばた美術学院・創形美術学校）は、ご記入いただいた個人情報を厳重に取り扱い、適正な個人情報の管理を実施いたします。また、お預かりした個人情報は、以下の目的のみに限定し共同利用させていただきます。
1.使用用途と目的・利用・アンケートなどによる資料作成協力のお願い。・美術系大学受験に関する情報の提供。・保護者会・進学説明会等のご案内。・進学・進路設計、及び学生生活に役立つ情報の提供のご案内。・学籍簿の作成（緊急連絡等のため）・出身校ないし在籍高校・宿泊先・関係省庁等に対して情報提供する可能性がある。
2.使用方法 電子メール、ダイレクトメールまたは電話等により利用させていただきます。
3.個人情報の預託 個人情報を上記用途・目的のために外部業者に預託させて頂くことがあります。（個人情報の取り扱いを外部に委託する場合は、守秘義務契約などを取り交わすとともに、適正な管理・監督を行います。）
4.個人情報の変更・削除　ご本人の要求によりご自身の個人情報は、開示いたします。その情報に誤り、または必要な内容がございましたら要求により、訂正または削除させていただきます。
■本件に関するご要望、お問い合わせに関しては下記までご連絡ください。
すいどーばた美術学院 情報相談窓口
Eメール: suidobata@suidobata.ac.jp
電話: 03-3971-1641（代表）

■受付開始日
2022年 6月 13日（月）

■事務受付時間
月－土　9:00－18:30
日 10:00－18:00（学院休校日は休み）
＊各コース定員になり次第締切ります。
＊授業準備の都合上、受講申込みは開始日の3日前までにお願いします。

■会場
受講申込後、メールでお知らせします。

★特典：申込料免除

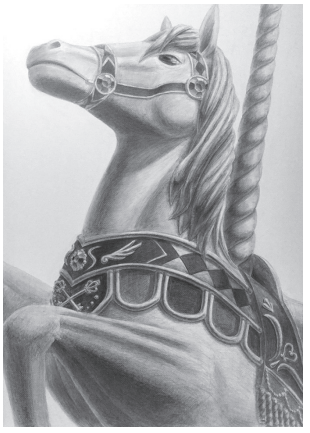
■ この講座を受講すれば、以降の講習会申込料および入学金が減額されます。

■ 以下に該当する方
2021・2022年度　体験入学申込者
2021・2022年度　高校生デッサンコンクール申込者
2022年度　本学院生
2022年度　春季・夏季講習会受講生
2021年度　春季・夏季・冬季講習会受講生
2021年度　入試直前講座受講生
2021年度　全国公開実技コンクール申込者
元本学院生

▼

申込料無料
（通常5,000円）

プロダクトデザイン


空間演出デザイン

工芸工業デザイン