



先端芸術表現科 INTER MEDIA ART

現代の芸術表現を探る。

9:30-16:30 6h

17:30-20:30 3h

	3/26 火 学科試験 17:30-	27 水	28 木	29 金	30 土	31 日
昼間 コース	AM	KA1 先端総合1 6h 3日間		KA2 先端総合2 6h 3日間		
	PM	オリエンテーション・ 一次試験課題 (小論文 or デッサン)	二次試験課題 (立体工作)	二次試験課題 (平面課題)	総合演習 総合演習	総合演習 講評
夜間	TS1	全科共通夜間デッサン1 3h 4日間				

昼間コース

KA1 KA2 先端総合1・2 6h 各3日間

先端科の春季講習では2コースに分けて一次試験(デッサン or 小論文)、二次試験総合実技、自由制作を行います。これから先端科の受験を考えている方に先端科とはどのような科なのか、また試験では何が問われるのか、ということを知りやすくお伝えします。高い合格率を誇るすいどーばたの先端科の授業を体験してみませんか？

● デッサン

デッサンは近年自画像の出題が多く、基本的な描写力が求められています。じっくりと対照物に向き合い描くことが大切です。合格者作品と比較することで現在の自分のレベルを知ることができます。

● 小論文

小論文では観察力と思考力、そして論理的に文章を組み立てていく構成力が問われます。先端科の出題傾向に合わせ、初心者にもわかりやすいよう解説を交えながら授業を行います。

● 二次総合実技

総合実技とは様々な素材を使用した立体表現の試験です。近年は仮面や人形など自分自身との結びつきの強い課題が出題されています。授業開始時に去年度の出題をもとに解説を行うので初めてでも安心して取り組むことができます。

● 総合演習

このコースではレクチャー、構想を経てそれぞれが作りたい作品を自由に制作します。初めての方もわかりやすく説明するので心配いりません。オリジナルな表現を探求してみましょう。

*各コース中に芸大合格者座談会を予定しています。

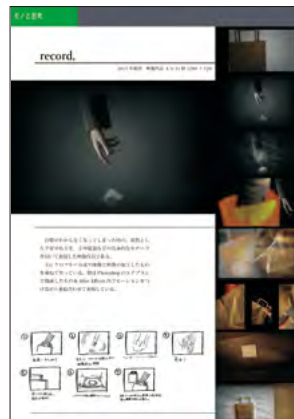
用意するもの

デッサン	鉛筆デッサン用具一式(パネル・用紙はこちらで用意します)
小論文	筆記用具、ノート、辞書など
総合実技	鉛筆などの筆記具、色鉛筆、はさみ、カッター、定規、のり
総合演習	自由制作に使用したい道具(カメラ、工具など) 未定の場合はスケッチブック、筆記用具

*課題制作中に個人面談を行います。

過去の個人資料ファイルがある方は 持参してください。

● 学科試験(3/26)は無料を受験できます。詳しくはP.3をご覧ください。



芸大合格者作品(個人資料ファイル)



芸大合格者作品(個人資料ファイル)



● さらにデッサン力を向上させたい方へ

▶ 詳しくはP.13

TS1 全科共通夜間デッサン1 3h 4日間

- 初心者の方には、描画材料の説明を行います。
- 課題毎に講評会を行います。
- 「個人受験相談」は、期間中随時行います。
- 各コースともカリキュラムが多少変更することがございます。
- コース選択について、ご不明な点がございましたら、ご相談下さい。