



油画科 OIL PAINTING

実力者を目指し、目的をもったスタートを。

9:30-16:30 6h

17:30-20:30 3h

	3/26 火 学科試験 17:30-	27 水	28 木	29 金	30 土	31 日	4/1 月	2 火	3 水	4 木	
受験コース	AA1	油画総合 6h 10日間									
		デッサン 静物 木炭 / 鉛筆 木炭紙	油彩 静物 油絵具 その他 キャンパス F20号 or F15号	デッサン 構成 木炭 / 鉛筆 木炭紙	油彩 人物 油絵具 その他 キャンパス F20号 or F15号	油彩 構成 油絵具 その他 キャンパス F20号 or F15号					
	AB1	AB2		AB3		AB4		AB5			
	油画総合選択 1 6h 2日間	油画総合選択 2 6h 2日間	油画総合選択 3 6h 2日間	油画総合選択 4 6h 2日間	油画総合選択 5 6h 2日間						
	デッサン 静物 木炭 / 鉛筆 木炭紙	油彩 静物 油絵具 その他 キャンパス F20号 or F15号	デッサン 構成 木炭 / 鉛筆 木炭紙	油彩 人物 油絵具 その他 キャンパス F20号 or F15号	油彩 構成 油絵具 その他 キャンパス F20号 or F15号						
基礎コース	TA1			TA2			TA3				
	基礎 油画 1 6h 4日間			基礎 油画 2 6h 4日間			基礎 共通デッサン 6h 2日間				
	デッサン 石膏	油彩 静物	デッサン 石膏	油彩 静物	デッサン 石膏	油彩 静物	デッサン 石膏				
夜間	TS1	全科共通夜間デッサン 1 3h 4日間			TS2	全科共通夜間デッサン 2 3h 6日間					

受験コース

AA1 油画総合 6h 10日間

10日間5課題を通し、油画に必要な基礎力を学び、1人ひとりの個性にあった表現力をじっくりと育むことができます。基礎からしっかりと学びたい方から誰よりもはやくスタートしたい経験者までを対象とした油画科の中核をなす総合コースです。

AB1 AB2 AB3 AB4 AB5

油画総合選択 6h 各2日間

油画総合コースを1課題(2日間)毎に選択し受講することで、各自のスケジュールにあわせたオリジナルの講習会を組み立てることが出来ます。10日間の受講が難しい方や、すいどーばたの油画科を一度体験してみたいと思っている方に適した自由度の高いコースです。

◎各コースとも初心者には道具の使い方から絵画の基礎的な知識までを分かりやすく解説し、経験者には現在の課題やこれからの対策を的確にアドバイスします。

基礎コース

▶ 詳しくはP.10-11

TA1 TA2

TA3

基礎 油画 1・2 6h 各4日間 基礎 共通デッサン 6h 2日間

●さらにデッサン力を向上させたい方へ

▶ 詳しくはP.13

TS1 TS2 全科共通夜間デッサン1・2 3h 4日間・6日間

用意するもの

油彩	キャンパス F20号 or F15号、油彩用具一式
デッサン	木炭 カルトン、木炭、木炭紙(下敷き含め5枚くらい)、パン、ガーゼ、練りゴム、フィキサチーフなど
	鉛筆 カルトン、鉛筆(6B-6H)数本、TMK画用紙、カッターナイフ、練りゴム、フィキサチーフなど

▶ はじめての道具はP.14

● 学科試験(3/26)は無料を受験できます。詳しくはP.3をご覧ください。



現役

2018 芸大合格者入試作品 素描(全判木炭紙/木炭・鉛筆)

- デッサンにて、木炭 / 鉛筆とあるところは各自で選択できます。
- キャンパスサイズ F20号 or F15号とありますが、F20号を推奨します。
- 初心者の方には描画材料の説明を行います。
- 課題毎に講習会を行います。
- 「個人受験相談」は、期間中随時行います。
- 各コースともカリキュラムを多少変更することがあります。
- コース選択について分からないことがありましたらご相談に応じます。お気軽にお問い合わせください。