

# 冬季講習会

2018 12.26(水) - 2019 1.7(月)

中学生のための

# 入試直前講座

2019 1.16(水) - 2.23(土)

会場は創形美術学校へ 住所：東京都豊島区西池袋3-31-2



講習会の会場は  
創形美術学校(すいどーばた美術学院姉妹校)です。

ご来校の際には、ご利用の各路線の改札口をご確認の上、  
地下鉄連絡通路出口 1a よりお越しください。

JR線(山手線・埼京線・湘南新宿ライン) 「南改札」  
東武東上線 「南口改札」  
西武池袋線 「地下改札」※西口方面へ徒歩7分  
東京メトロ 有楽町線 「南通路西改札」  
東京メトロ 丸の内線・副都心線 「西通路東改札」

\*「西通路西改札」からは出口C3利用可



お申込み・お問い合わせはこちら

すいどーばた美術学院 事務受付 TEL: 03-3971-1641

| コース名            |                                   | 申込料     | 受講料     | 特典   |
|-----------------|-----------------------------------|---------|---------|--|
| 冬季講習会           | HA1 入門コース 1                       | 5,000円  | 36,000円 | <p>申込料免除 冬季講習会・入試直前講座を受講すれば、以降の講習会申込料および入学金が免除されます。</p> <p>■ 所定の推薦書を提出した方<br/>中学校および絵画教室の先生などから本学院所定の推薦書を提出された方。<br/>* 提出有効期限は講習会初日までです。ご注意ください。</p> <p>■ 以下に該当する方<br/>2018年度 本学院生・2017年度 本学院生<br/>2018年度 春季・夏季・冬季講習会受講生<br/>2018年度 体験入学参加者<br/>2018年度 中学生デッサンコンクール参加者</p> |
|                 | HB1 入門コース 1【画材セットコース】             |         | 49,000円 |  |
|                 | HA2 入門コース 2                       |         | 36,000円 |  |
|                 | HB2 入門コース 2【画材セットコース】             |         | 49,000円 |  |
|                 | HC1 ベーシック実力養成 1                   |         | 36,000円 |  |
| 入試直前講座          | HC2 ベーシック実力養成 2                   | 36,000円 |         |  |
|                 | HD1 美術科美術系高校受験 1                  | 36,000円 |         |  |
|                 | HD2 美術科美術系高校受験 2                  | 36,000円 |         |  |
|                 | HS1 夜間 都立推薦対策 1[総合芸術・大泉桜]         | 16,000円 |         |  |
|                 | HT1 夜間 女子美・私立推薦対策 [女子美・トキワ松・潤徳 他] | 16,000円 |         |  |
|                 | HS2 夜間 都立推薦対策 2 [総合芸術・大泉桜]        | 16,000円 |         |  |
|                 | HS3 夜間 総合芸術高校一般対策 1 [水彩]          | 16,000円 |         |  |
|                 | HT3 夜間 女子美・私立一般対策 [女子美・トキワ松・潤徳 他] | 16,000円 |         |  |
|                 | HS4 夜間 総合芸術高校一般対策 2 [水彩]          | 16,000円 |         |  |
|                 | HS5 夜間 総合芸術高校一般対策 3 [水彩]          | 23,000円 |         |  |
|                 | HT5 夜間 埼玉県立美術系高校対策                | 23,000円 |         |  |
|                 | HD1 日曜直前講座：1/20                   | 8,000円  |         |  |
|                 | HD2 日曜直前講座：1/27                   | 8,000円  |         |  |
|                 | HD3 日曜直前講座：2/3                    | 8,000円  |         |  |
|                 | HD4 日曜直前講座：2/10                   | 8,000円  |         |  |
| HD5 日曜直前講座：2/17 | 8,000円                            |         |         |  |

◎ 申込料免除の特典(右記参照)があります。

申込料無料

通常 5,000円

## ★ 申込方法

### 受付

- 受付開始日 2018年10月1日(月)～各コース初日の前々日まで
- 受付時間 月～土 9:00～18:30, 日 9:00～17:00  
休業日：学院休講日

- \* 定員に達し次第、受付を終了します。
- \* 授業準備の関係上、受講申込は開始日の前々日までをお願いします。

### 申込手順

- 同封の申込書に『写真1枚』(3cm\*3cm)を貼付し、受講料(申込料+講習費)を添えてお申し込みください。(特典に該当する場合は、申込料及び講習費は差し引いてください。)

### 納入方法

特典をよくご確認いただき、間違えないようにご入金下さい。

- 納入方法は、「直接持参」または「銀行振込」に限ります。

#### 銀行振込による場合

- ・ 同封の振込用紙をご使用ください。
- ・ 受講される方の氏名でお振込みください。
- ・ 銀行振込確認書またはATM・コンピューター振込控コピーを必ず同封・提出してください。
- ・ ネットバンキングでのお振込の場合は、入金画面を印刷し、同封・郵送してください。

### ① 窓口申込または郵送

- 窓口申込「申込書」と「受講料」または、受講料をお振込み済みの「振込確認書」を提出してください。(推薦書のある方はあわせて提出してください。)
- 郵送「申込書」と受講料をお振込み済みの「振込確認書」を返信用封筒に入れて送ってください。(推薦書のある方はあわせて郵送してください。)

### ② 受付場所(または送付先)

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 4-2-15  
すいどーばた美術学院 本館事務受付  
TEL:03-3971-1641【代表】

- ③ 手続終了後、受講証をお送りいたします。  
学院生の方は、本館1F受付にて受講証をお渡しします。

### 振込先

口座名 (学) 高澤学園 すいどーばた美術学院  
指定銀行  
三井住友銀行 目白支店 普通 0923359  
りそな銀行 目白出張所 普通 0841246  
みずほ銀行 高田馬場支店 普通 0521167  
三菱UFJ銀行 池袋支店 普通 0022837

### 注意事項

- 「申込書」と「受講料」が揃わないと受付できませんのでご注意ください。
- 1コース分の申込料で、2コース以上の申し込みができます。
- 納入済みの受講料はキャンセル等された場合でも返金しません。(ただし、定員による締切りの場合はこの限りではありません。)
- 申込み受付は定員になり次第締切らせていただきます。お早めにお申し込みされることをお勧めします。
- 受講申込人数が定員に満たない場合、開講しない場合があります。
- 通学定期・学割は利用できません。
- 自然災害(台風・地震など)により、授業をやむをえず休講することがあります。その際の振替授業は行いません。
- 欠席・遅刻・早退された場合の振替授業は行いません。
- オートバイでの通学は堅く禁止します。
- 校内は禁煙です。

### お申込み・お問い合わせ・画材の購入



### すいどーばた美術学院 本館事務受付

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 4-2-15 TEL:03-3971-1641【代表】  
(池袋駅西口またはメトロポリタン口より徒歩約10分/JR山手線目白駅より徒歩約10分/  
東京メトロ副都心線・有楽町線要町駅4番出口より徒歩約10分/西武池袋線椎名町駅より徒歩7分)

### すいどーばた美術学院内 画材あ〜る

TEL:03-3983-2420 FAX:03-3989-8839 WEB:http://www.ar-t.jp  
営業時間：月～土 9:00～19:00, 日 9:00～17:00 (学院休校日休み)

### 「個人情報の保護に関する扱い」について

学校法人高澤学園(すいどーばた美術学院・創形美術学校)は、ご記入いただいた個人情報を厳重に取り扱い、適正な個人情報の管理を実施いたします。また、お預かりした個人情報は、以下の目的に限定し共同利用させていただきます。

1. 使用用途と目的・利用 アンケートなどによる資料作成協力のお問い合わせ、美術系大学受験に関する情報の提供、保護者会・進学説明会等のご案内、進学・通学設計、及び学生生活に役立つ情報の提供のご案内、学籍簿の作成(緊急連絡等のため)
2. 使用方法 電子メール、ダイレクトメールまたは電話等により利用させていただきます。
3. 個人情報の預託 個人情報を上記用途・目的のために外部業者に預託させて頂くことがあります。(個人情報の取り扱いを外部に委託する場合は、守秘義務契約などを取り交わすとともに、適正な管理・監督を行います。)
4. 個人情報の変更・削除 ご本人の要求によりご自身の個人情報は、開示いたします。その情報に誤り、または必要な内容がございましたら要求により、訂正または削除させていただきます。

■ 本件に関するご要望、お問い合わせに関しては下記までご連絡ください。  
すいどーばた美術学院 情報相談窓口 Eメール:suidobata@suidobata.ac.jp 電話:03-3971-1641(代表)

2018 年度合格実績

美術系高校 **53** 名合格 !!

都立総合芸術高等学校 **全国 No.1** **22** 名  
[推薦 7 名]

|            |      |     |              |      |     |
|------------|------|-----|--------------|------|-----|
| 都立大泉桜高等学校  | 全員合格 | 8 名 | 潤徳女子高等学校     | 全員合格 | 6 名 |
| 女子美術大学付属高校 |      | 8 名 | 新渡戸文化高等学校    | 全員合格 | 4 名 |
| トキワ松学園高等学校 | 全員合格 | 3 名 | 都立片倉高等学校     | 全員合格 | 1 名 |
|            |      |     | 埼玉県立芸術総合高等学校 | 全員合格 | 1 名 |

冬季講習会 \*各コースともカリキュラムは多少変更になることがあります。  
\*どのコースが合うか迷う方はご相談下さい。

入門コースピギナース

**HA1 HA2 HB1 HB2** 入門コース 1・2 6h

鉛筆の削り方やデッサンの基本を学んで描写力を身につけます。

- すいどーばたがまったく初めての人は入門課題 (4 課題) からスタートします。
- 今まで使っているデッサン・水彩セットでも構いません。初日にご持参ください。
- 受講と同時にデッサン・水彩セットを購入希望の方は、画材がセットになっているコースをお申し込みください。

\* セット内容は右ページの「用意するもの」の欄を参照してください。中学生科の鉛筆デッサンセット[スケッチブック有]と水彩セットを合わせたものをお渡しします。

- 前半のみ、後半のみの受講 OK
- **HA1・HB1** と **HA2・HB2** は同じ内容です。

12/26-29 のタームで **HA1・HB1** を受講した方で 1/4 - 7 のタームも受講される方は、**HC2** を受講してください。

実力養成コース

**HC1 HC2** ベーシック実力養成 1・2 6h

少し経験のある方、将来美術大学への進学を考えている、中学 1-3 年生が対象です。本校ベーシックコース在生は、集中して描けるこの時期に、さらに実力 UP をめざそう!

受験対策コース

**HD1 HD2** 美術科美術系高校受験 1・2 6h

中 3 生対象のコースです。入試を想定し、実践的な力を身につけよう!

\*各学校の入試内容に合わせた課題を選択できます。

■ 主な対応美術系高校

|     |  |
|-----|--|
| 東京  | 都立総合芸術高等学校、私立女子美術大学付属高等学校、都立大泉桜高等学校、私立トキワ松学園高等学校、私立潤徳女子高等学校、都立片倉高等学校、私立新渡戸文化高等学校 |
| 埼玉  | 県立芸術総合高等学校、県立大宮光陵高等学校、県立伊奈学園総合高等学校、県立越生高等学校、私立浦和学院高等学校                           |
| 神奈川 | 県立弥栄高等学校、県立白山高等学校、県立上矢部高等学校  |

保護者の皆様

中学生コースでは、将来美術大学を目指している生徒はもちろん、進路は未定、絵を描いたり、物を作ることが好きな生徒、美術科・コースのある高校への進学を希望する中 3 生に、それぞれきめ細やかな対応を行っています。すいどーばた美術学院では保護者の皆様に豊富なデータ、合格者作品を使い、入試状況の説明、直前の勉強法のアドバイス等、随時行なっております。なお、学校行事などで、コース全日受講できない場合は、ご相談ください。

入試直前講座 \* なお、下記のコースは日曜日休みです。

**HS1 HS2** 夜間 都立推薦対策 1・2 [総合芸術・大泉桜] 3h

**HS3 HS4 HS5**

夜間 総合芸術高校一般対策対策 1・2・3 [水彩] 3h or 3.5h

**HT1** 夜間 女子美・私立推薦対策 [女子美・トキワ松・潤徳 他] 3h

**HT3** 夜間 女子美・私立一般対策 [女子美・トキワ松・潤徳 他] 3h

**HT5** 夜間 埼玉県立美術系高校対策 3.5h

\* 期間中に面接対策を行います。

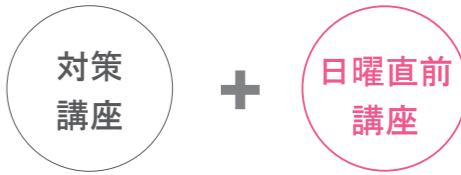
● 授業時間

|             |   |
|-------------|---|
| 9:30-16:30  | 6h                                      |
| 17:30-20:30 | 3h * <b>HS5 HT5</b> のみ 17:30-21:00 3.5h |

|   |  |
|---|--|
| ● 用意するもの * 詳しい道具の説明は初日に行います。また、画用紙はアトリエで配布します。(準備不要)                                |  |
| デッサン * 画用紙配布  | 鉛筆 (2H-4B)、練消しゴム、消しゴム、クロッキー帳、フィキサチーフ (定着液) など * パネルは貸出します。   |
| 水彩 * 画用紙配布  | 水彩絵具、水彩筆、パレット、筆洗、鉛筆デッサン用具一式、雑巾など * パネルは貸出します。  |
| <b>HB1 HB2</b>  | 鉛筆デッサン<br>鉛筆 (ユニ・3H, 2H, H, F, HB-2 本, B-2 本, 2B-2 本, 3B, 4B) 12 本セット、練りゴム (I-Z クリーナー)、カッターナイフ、フィキサチーフ (定着液・100ml)、ティッシュ (ポケット)、ガーゼ、鉛筆補助軸、スケッチブック (ミュージズ・B3) |
| 入門コース 1・2<br>画材セットコース<br>画材内容   | 水彩セット<br>水彩用筆 4 本セット (面相筆・平筆・彩色筆・中・特大)、筆巻き、パレット (No.200・35 仕切)、透明水彩絵具 (特組 30 色セット)、バケツ、白タオル、ガッシュ パーマネントホワイト (15ml)   |
| * 画材をお求めの際は、すいどーばた美術学院内の「画材あ〜る」をご利用ください。<br>(講習会会場の創形美術学校内には画材売り場はございませんのでご注意ください。) |  |

入試直前講座 受講システム

組み合わせで受講して、実力アップ!



\* 日曜直前講座 希望者は、下記の表から日程をご確認の上、別紙中学生入試直前講座受講申込用紙の受講日欄に○印をつけてください。

|        | HD1       | HD2       | HD3      | HD4       | HD5       |
|--------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|
| 日曜直前講座 | 1/20<br>日 | 1/27<br>日 | 2/3<br>日 | 2/10<br>日 | 2/17<br>日 |

学外生の方で、通常のコースだけでは足りない。と考えている方に**日曜日 9:30-16:30** の 6 時間授業をプラスアルファで受講できます。1 日単位で受講できますので、入試スケジュールにあわせて、計画的に勉強できます。

| 冬季講習会 |    |    |    |  |     |   |
|-------|----|----|----|--|-----|---|
| 12/26 | 27 | 28 | 29 |  | 1/4 | 5 |
| 水     | 木  | 金  | 土  |  | 金   | 土 |
|       |    |    |    |  |     | 日 |
|       |    |    |    |  |     | 月 |

|  |               |                              |           |           |               |               |                              |           |  |  |
|--|---------------|------------------------------|-----------|-----------|---------------|---------------|------------------------------|-----------|--|--|
| これから始める方に<br><b>入門コース 1・2</b><br>対象：中学生初心者 | <b>HA1</b>    | <b>入門コース 1</b>               |           |           |               | <b>HA2</b>    | <b>入門コース 2</b>               |           |  |  |
|  | <b>HB1</b>    | <b>入門コース 1</b><br>【画材セットコース】 |           |           |               | <b>HB2</b>    | <b>入門コース 2</b><br>【画材セットコース】 |           |  |  |
|  | 入門①<br>デッサン   | 入門②<br>パレット作り                | 入門③<br>水彩 | 入門④<br>水彩 | 入門①<br>デッサン   | 入門②<br>パレット作り | 入門③<br>水彩                    | 入門④<br>水彩 |  |  |
|  | 9:30-16:30 6h |                              |           |           | 9:30-16:30 6h |               |                              |           |  |  |

|   |               |                    |      |               |            |                    |    |    |
|---|---------------|--------------------|------|---------------|------------|--------------------|----|----|
| しっかりとした基本を作る<br>将来の芸大・美大受験へ向けて<br><b>ベーシック実力養成コース 1・2</b><br>対象：中学 1〜3 年生 | <b>HC1</b>    | <b>ベーシック実力養成 1</b> |      |               | <b>HC2</b> | <b>ベーシック実力養成 2</b> |    |    |
|   | デッサン          | デッサン               | デッサン | 水彩            | デッサン       | デッサン               | 水彩 | 水彩 |
|   | 9:30-16:30 6h |                    |      | 9:30-16:30 6h |            |                    |    |    |

|  |               |                     |      |               |            |                     |    |    |
|--|---------------|---------------------|------|---------------|------------|---------------------|----|----|
| 入試に実技がある高校を目指す<br><b>受験対策コース 1・2</b><br>対象：中学 3 年生 | <b>HD1</b>    | <b>美術科美術系高校受験 1</b> |      |               | <b>HD2</b> | <b>美術科美術系高校受験 2</b> |    |    |
|  | デッサン          | デッサン                | デッサン | 水彩            | デッサン       | デッサン                | 水彩 | 水彩 |
|  | 9:30-16:30 6h |                     |      | 9:30-16:30 6h |            |                     |    |    |

| 入試直前講座 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1/16   | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 2/1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 水      | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金   | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日  | 祝  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |

|               |      |      |          |          |         |          |          |                     |          |      |      |         |         |      |      |         |
|---------------|------|------|----------|----------|---------|----------|----------|---------------------|----------|------|------|---------|---------|------|------|---------|
| 女子美・トキワ松 [推薦] | 面接   | 当日発表 | 発表日：2/1  | 総芸 [推薦]  | 実技検査    | 面接       | 発表日：2/1  | 女子美 トキワ [一般] 松 [一般] | 学科・実技・面接 | 当日発表 | 当日発表 | 発表日：2/1 | 総芸 [一般] | 学力検査 | 実技検査 | 発表日：3/1 |
| 潤徳 [推薦 A・B]   | 推薦 A | 推薦 B | 発表日：1/24 | 大泉桜 [推薦] | 発表日：2/1 | 潤徳 [一般①] | 発表日：2/11 | 潤徳 [一般②]            | 発表日：2/13 |      |      |         |         |      |      |         |

|                               |                           |                               |                           |                             |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| <b>HS1</b> 17:30-20:30 3h     | <b>HS2</b> 17:30-20:30 3h | <b>HS3</b> 17:30-20:30 3h     | <b>HS4</b> 17:30-20:30 3h | <b>HS5</b> 17:30-21:00 3.5h |
| 夜間 都立推薦対策 1 [総合芸術・大泉桜]        | 夜間 都立推薦対策 2 [総合芸術・大泉桜]    | 夜間 総合芸術高校一般対策 1 [水彩]          | 夜間 総合芸術高校一般対策 2 [水彩]      | 夜間 総合芸術高校一般対策 3 [水彩]        |
| <b>HT1</b> 17:30-20:30 3h     |                           | <b>HT3</b> 17:30-20:30 3h     |                           | <b>HT5</b> 17:30-21:00 3.5h |
| 夜間 女子美・私立推薦対策 [女子美・トキワ松・潤徳 他] |                           | 夜間 女子美・私立一般対策 [女子美・トキワ松・潤徳 他] |                           | 夜間 埼玉県立美術系高校対策              |
| <b>HD1</b>                    | <b>HD2</b>                | <b>HD3</b>                    | <b>HD4</b>                | <b>HD5</b>                  |
| 日曜直前講座 6h                     | 日曜直前講座 6h                 | 日曜直前講座 6h                     | 日曜直前講座 6h                 | 日曜直前講座 6h                   |

\* **HS5 HT5** のみ 5 日間、17:30-21:00 3.5h