



	3/26 日 学科試験 17:30-	27 月	28 火	29 水	30 木	31 金	4/1 土	2 日	3 月	4 火
受験コース	DA1 工芸総合 6h				選択カリキュラム		選択カリキュラム			
	静物デッサン B3		石膏デッサン 木炭紙判サイズ		平面構成 B3		芸大 石膏デッサン (木炭紙判サイズ)		石膏デッサン (木炭紙判サイズ)	
			面接				芸大 平面構成 (B3)		平面構成 (B3)	
							芸大 立体構成		立体構成	
	DB1		DB2		DB3		DB4		DB5	
工芸総合選択 1 6h		工芸総合選択 2 6h		工芸総合選択 3 6h		工芸総合選択 4 6h		工芸総合選択 5 6h		
静物デッサン B3		石膏デッサン 木炭紙判サイズ		平面構成 B3		芸大 石膏デッサン (木炭紙判サイズ)		芸大 石膏デッサン (木炭紙判サイズ)		
						芸大 平面構成 (B3)		芸大 平面構成 (B3)		
						芸大 立体構成		芸大 立体構成		
DC1		工芸立体技術研究 6h								
		技術研究 1 粘土 動物造形				技術研究 2 石膏像 部分模写				
基礎コース	ID1		ID2		IH3					
	基礎 工芸 1 6h		基礎 工芸 2 6h		基礎 共通デッサン 6h					
デッサン 静物		平面構成		デッサン 石膏		立体構成		デッサン 石膏		
夜間	IS1	全科共通夜間デッサン 1 3h		IS2	全科共通夜間デッサン 2 3h					

受験コース

DA1 工芸総合 6h

基礎からしっかりと学びたい方を対象としたコースです。道具の使い方や描くために必要な基本的な知識など初心者にもわかりやすく学ぶことができます。また受験に向けた勉強方法、志望校選択も1人ひとり面接を行い、丁寧にアドバイスします。

DB1 DB2 DB3 DB4 DB5 工芸総合選択 6h

工芸総合コースを1課題(2日間)毎に選択し受講することで、各自のスケジュールにあわせたオリジナルの講習会を組み立てることが出来ます。10日間の受講が難しい方や、すいどーばたの工芸科を一度体験してみたいと思っている方に適した自由度の高いコースです。

◎各コースとも初心者には道具の使い方から工芸の基礎的な知識までを分かりやすく解説し、経験者には現在の課題やこれからの対策を的確にアドバイスします。

DC1 工芸立体技術研究 6h

経験者を対象とした強化コースです。目的を絞ったモチーフとゆとりのある制作時間で各々の課題を明確にし、合格に向けて最高のスタートが切れるようにカリキュラムが組まれています。

基礎コース

▶ 詳しくはP.10-11

ID1 ID2 基礎 工芸 1・2 6h IH3 基礎 共通デッサン 6h

●さらにデッサン力を向上させたい方へ

▶ 詳しくはP.13

IS1 IS2 全科共通夜間デッサン1・2 3h

用意するもの

デッサン	木炭紙判(パネル、白象紙、鉛筆(4H-6B)、練りゴム、クロッキー棒、フィキサチーフ(液性) カッターナイフなど
平面構成	A2パネル、M 画用紙水張り、アクリルガッシュ、透明水彩絵具、筆、パレット、筆洗、直定規、三角定規、コンパス、色鉛筆、クロッキー棒、雑巾など
立体構成	水粘土10kg(凍じ出し)、粘土板(凍じ出し)、ビニール袋(50cm×50cm程度)、ヘラ、霧吹き、雑巾、直定規、三角定規、カッターナイフ、クロッキー棒など

▶ はじめての道具はP.14

●学科試験(3/26)は無料で受験できます。詳しくはP.3をご覧ください。



平面構成(手、鼓球、風船)



- 初心者の方には、描画材料の説明を行います。
- 課題毎に講習会を行います。
- 「個人受験相談」は、期間中随時行います。
- 各コースともカリキュラムが多少変更することがございます。
- コース選択について、ご不明な点がございましたら、ご相談下さい。